

«Комната интерактивной коммуникации»

КИК- консультационно-обучающий кабинет для оказания ранней помощи и обеспечения сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья и установленной инвалидностью; а также для всех родителей (законных представителей), педагогов, детей.

Комнате интерактивной коммуникации служит площадкой для встречи с родителями, проведением консультаций, семинаров. Здесь показываем различные презентации, обучающие видеofilm и мультфильмы для детей и взрослых. С детьми проводятся развивающие занятия, также кабинет служит ИЗО-студией. Пространство комнаты организовано таким образом, что в нем прослеживается, его можно условно поделить на 5 центров:

1. Мелкой моторики
2. Песочной терапии
3. Конструктивной деятельности
4. Арт-терапии
5. Мастерская развивающих игрушек.

1. Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика - движения всей рукой и всем телом. Работа по развитию мелкой и общей моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей раннего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного.

Цель данного центра: развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через игры и упражнения со специальными игровыми пособиями.

Используют следующие игры:

- Игры с мелким природным материалом (косточки, семена, зерна)
- Игры с бросовым материалом (баночки, крышки, пробки, шнурки)
- Игры с прищепками
- Игры с пипетками

Шнуровки, баночки с сыпучими материалами, с водой, вкладыши, застёжки - эти игры помогают не только развить мелкую моторику, но и развить усидчивость, глазомер у детей. В процессе игр совершенствуется координация движений и гибкость кистей рук, развивают логическое мышление ребенка. Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками оказывают прекрасное оздоравливающее и тонизирующее действие. Детям предлагается сортировать предметы, катать между большим и



указательным пальцем орехи, камешки и др., угадывать с закрытыми глазами предметы на ощупь, нанизывать пуговицы, бусы, макароны, сушки, перекатывать разные предметы по столу.

2. Песочная терапия.

Песочная терапия представляет собой невербальную форму психокоррекции.

Ее цель — достижения эффекта самоисцеления посредством спонтанного самовыражения. Человек ощущает себя творцом и через свое творение трехмерно выражает свой внутренний мир. В этом заключается принцип песочной терапии. Методом песочной терапии решаются многие задачи — диагностические, коррекционные, терапевтические, творческие.



1. «Чувствительные ладошки» Горячее-холодное, мягкое-твердое, сухое-мокрое.

2. «Отпечатки наших рук». Малышам очень нравится на песке делать отпечатки ножек, ладошек, изображать пальчиками следы животных. А еще очень интересно и приятно закапывать в песок свои ручки и ножки.

3. Игра « Секретик» « Что спрятано в песке? В песке спрячутся любые игрушки, при этом тайник помечается, задача ребенка - откопать «секретик», а потом сделать похожий.

4. Рисунки на песке. С помощью палочки можно рисовать буквы, цифры, геометрические фигуры и целые картины.

Занятия песочной терапии помогают детям лучше узнать себя и открыть свой творческий потенциал. помогает детям разных возрастов преодолеть возрастные кризисы, сложные отношения с друзьями и родителями. Родители вместе с ребенком могут строить волшебные города, рассказывать сказки, рисовать. Совместное общение и творчество создает в семье атмосферу любви и взаимопонимания.

3. Центр конструктивной деятельности.



Цель: учить конструировать по схемам, развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать и сопоставлять предметы по признакам, развивать творческие способности детей в свободной игровой деятельности.

Конструктивные строительные игры в детском саду признаны творческими и рассматриваются как

разновидность сюжетно – ролевых игр.

Конструирование из конструктора – лего (*мелкие детали*)

Конструирование из деревянного конструктора с целью: развитие мелкой моторики, внимания, памяти и мышления, внимательность и способность сосредотачиваться.

Конструирование из крышек с целью: развитие внимания, логического мышления, мелкой моторики рук. Проводились с детьми д/и: «Крышки рассыпались. Разложи их по цвету», «Чередование крышек по заданию», «Сравнилки» и многие другие.

Конструировали из счетных палочек. (по схемам) с целью: развитие мелкой моторики и воспитание интереса к конструированию. Проводились с детьми развивающие игры: «Фигурки из счетных палочек» по схемам. (можно и без них)

Геометрический конструктор «Танграм» с целью: развивать пространственные представления детей, конструктивное мышление, логику, воображение, сообразительность. Составляли с детьми фигуры животных и птиц.

Работы родителей. Конструирование из природного материала, из бумаги. (для того, чтоб дети видели наглядно)

4. Центр Арт-терапии.

Словосочетание «арт-терапия» в научно-педагогической интерпретации понимается как забота об эмоциональном самочувствии и психологическом здоровье личности, группы, средствами художественной деятельности. Терапия искусством помогает устанавливать отношения между людьми, ребенок не только выражает себя, но и больше узнает о своих сверстниках.

Классическая арт-терапия включает в себя только визуальные виды творчества, такие, как: рисование, лепка, живопись, графика. Изобразительные техники и способы используются как традиционные так и нетрадиционными: рисование сыпучими продуктами или засушенными листьями, нанесение изображения пальцами и ладонями, губками и перышками, размазывание пластилина по картону и т. д. Немного фантазии, и на песке, приклеенном к бумаге, расцветут цветы, в воздух взлетит фейерверк из мелких бумажек, кляксы превратятся в бабочек, пятна краски — в невиданных животных. Ребята почувствуют свой успех, ведь они смогут победить злых чудовищ, сжечь свои страхи, выплеснув свои эмоции в изоделятельности.

Арт-терапия является эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ, а так же развития у них коммуникативных навыков.

Всевозможные занятия искусством не только раскрывают творческий потенциал ребенка, но и способствуют формированию у него правильного мировоззрения. В общем и целом, арт-терапия в



ДОУ направлена на развитие логики, мышления, памяти, воображения, речи и внимания. Кроме того, регулярные занятия творчеством формируют навыки успешного взаимодействия детей между собой и с взрослыми людьми. В процессе занятий ребенок избавляется от стрессов и психического напряжения, а также учится быть внимательным и

сосредоточенным. Всевозможные занятия искусством не только раскрывают творческий потенциал ребенка, но и способствуют формированию у него правильного мировоззрения.

5. Мастерская развивающих игрушек.

Здесь проводятся встречи, консультации с родителями (индивидуальные и групповые). Это и заседания родительские клуба «Шаг на встречу», где рассматриваем темы адаптации ребенка в ДОУ, подготовка к школе, «Интеллектуальные игры для развития мышления у детей»; «Нетрадиционные методы развития мелкой моторики рук у детей»; «Рекомендации по обучению и воспитанию гиперактивного ребёнка»; «Возрастные кризисы»; «Детские страхи»; «Капризы и упрямство»; «Ребёнок и компьютер»; совместно с логопедом «Речевые нарушения и причины их возникновения»; «Формирование словаря у детей посредством речевых игр» Встречи проходят не только в форме семинара, лекции, но и практикумов, тренингов, квестов. «Моя семья», «Арт-терапия дома и в детском саду», «Веселое правописание» «Игротека «Путешествие в страну Сенсорику», «В ДОУ с улыбкой», «Сенсорная коробочка» и другие.

Здесь проходят встречи с родителями «особых детей». С ними также проводятся консультации, оказывается поддержка. Здесь они узнают о услуге «домашнее визитирование» и разработанном дидактическом пособии «Чемоданчик домашнего визитирования». Данное пособие содержит комплекты дидактических пособий «Музыкальный чемоданчик», «Сенсорный чемоданчик», «Волшебный чемоданчик», «Математический чемоданчик», «Здоровячок - сибирячок». Индивидуальный маршрут определяет специфику наполнения данных пособий. Данная технология позволяет родителям одновременно с ребенком в системе получить адресную социальную, психолого - педагогическую поддержку в привычных для них условиях, повысить уровень родительской компетенции, развить умения взаимодействия взрослого и ребенка дома. Основной принцип построения социальной реабилитации - использование для обучения ребёнка естественной домашней среды.

Комната интерактивной коммуникации используется и для работы с педагогическим коллективом. Это и консультации: «возрастные особенности», «как развивать речь малыша», «Традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями»; занятия с элементами тренинга «Релаксационные упражнения по профилактике эмоционального выгорания», «Толерантность к детям с ограниченными возможностями», «Здоровый педагог - здоровый ребенок.